



ПРАВИТЕЛЬСТВО
МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ
КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА МОСКВЫ

МАНЕЖ

музейно-
выставочное
объединение

media
art
lab

**Департамент культуры города Москвы
Музейно-выставочное объединение «Манеж»
Музей экранной культуры «Манеж/МедиаАртЛаб»**

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ PRO&CONTRA МЕДИАКУЛЬТУРЫ

[ЗА и ПРОТИВ] [PRO&CONTRA]

ТЕМА: «РАСЩЕПЛЕНИЯ ВИЗУАЛЬНОГО: ЗНАЧЕНИЕ НОВЫХ МЕДИА»

Даты проведения: 16-19 ОКТЯБРЯ 2013 ГОДА

Место проведения: ЦВЗ «МАНЕЖ»

Адрес: Манежная площадь, 1

Кураторы: Ольга Шишко, Андрей Щербенок

Международный симпозиум «Про&Контра медиакультуры» уже более 10 лет ставит своей задачей обнаружить связи между искусством, наукой, политикой, экономикой и технологиями, представляя инновационные проекты на стыках современного искусства и экспериментальной науки, дигитального искусства и дизайна, перформанса и программирования, анимации и медиаархитектуры.

Симпозиум этого года – "Расщепления визуального: значение новых медиа" – посвящен одной центральной проблеме: в чем "новизна" новых медиа? Как они отличаются от традиционных и до какой степени меняют привычные режимы визуальности? Участники симпозиума систематически подойдут к этой проблеме и ответят на четыре вопроса, соответствующих темам секций: -- "традиция и современный медиа-арт: релевантно ли еще классическое искусство?" -- "авангард и новые медиа: чего не знал Дзига Вертов?"-- "имитации жизни: возможен ли визуальный документ без индексальности?"-- "галерея и метро: как медиа-арт меняет повседневное восприятие?"

Помимо докладов и их обсуждения каждая секция будет включать в себя "кейсы" – 2-3 работы современных медиахудожников, чья проблематика соотносится с секционной темой. Участники получат, таким образом, редкую возможность немедленно применить сформированную в ходе дискуссии интересную концептуальную рамку к живым феноменам современной медиакультуры и сравнить свою интерпретацию с авторским видением.

Откроется симпозиум лекцией Сабины Химмельсбах (Директор Дома цифрового искусства в Базеле), а завершится – лекцией Оливера Грау (глава Отделения Изобразительного Искусства Дунайского Университета, Кермс, Австрия). Подробная программа симпозиума с расписанием, сведениями об участниках и тезисами выступлений доступна на procontra.mediaartlab.ru

Участники Симпозиума: Сабина Химмельсбах, Дмитрий Булатов, Екатерина Лазарева, Михаил Степанов, Андрей Щербенок, Любовь Бугаева, Наталья Абалакова, Анатолий Жигайлов, Злата Пониоровская, Алексей Таруц, Лев Манович, Александра Портянникова, Николай Поселягин, Марта Хеберле, Александра Дементьева, Оля Лялина, Андрей Черкасов, Александр Лещев, Данила Булатов, Ирина Аристархова, Дмитрий Галкин, Виталий Паращич, Полина Дроняева, Ирина Данилова, Мария Сакирко, Андрей Великанов, Александр Евангели, Эльвира Жагун-Линник, Ольга Шишко, Наталья Торопицына, Владимир Потапов, Оливер Грау.

Генеральный партнер:



При поддержке:



ГОСТИНИЧНО-ОФИСНЫЙ КОМПЛЕКС
ПЕКИН

Подробнее о симпозиуме по ссылке <http://procontra.mediaartlab.ru/>.

Регистрация на симпозиум по ссылке: <http://mediaartlab.timepad.ru/event/83902/>